



Diapason

A suivre...

Succéderont-ils aux Lupu, Pollini, Argerich, Brendel ou autre Perahia ? Diapason a repéré huit pianistes de moins de trente ans : à suivre.

La deuxième année de pèlerinage de Liszt publiée par le Conservatoire est impressionnante de maturité et de profondeur. Geoffroy Coute peut aujourd'hui être apprécié de tous les mélomanes : son interprétation des derniers opus de Brahms vient en effet de paraître chez Intrada. Un tel programme correspond bien au jeu poétique et charnu du pianiste qui remporta, en 2005 en Autriche, le premier prix du Concours International... Johannes Brahms.