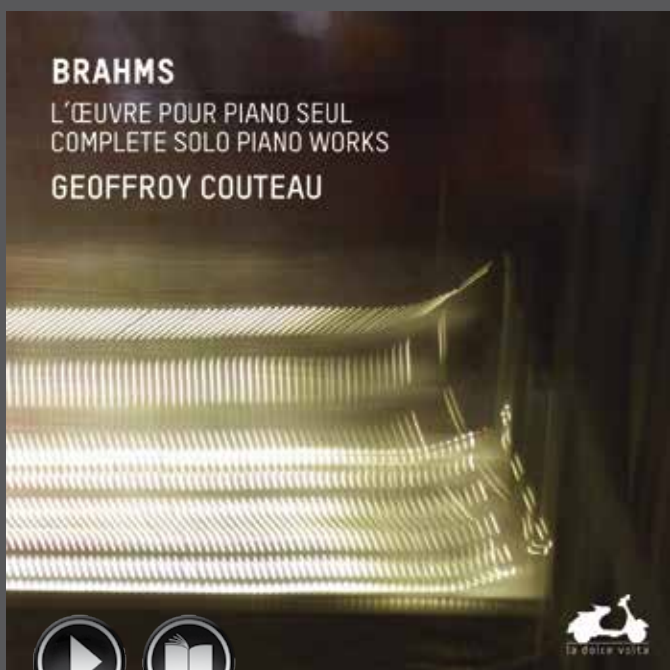


GEOFFROY COUTEAU

LA FINE LAME



LDV170.5

Johannes BRAHMS

Intégrale de l'œuvre pour piano seul

COFFRET 6 CD

Geoffroy COUREAU

CONTACT PRESSE

Hélène SEGRÉ

06 14 32 77 43 • helene.segre@wanadoo.fr



Sortie : 18 mars 2016

Distribution Harmonia Mundi

Prix TTC : 40,00 € TTC

CONCERT EXCEPTIONNEL
LE 19 MAI 2016 - PARIS SALLE GAVEAU
PROGRAMME BRAHMS

AUTRES CONCERTS

- 05/04 Lyon - *Piano à Lyon Hors les murs*
- 23/04 Château de Maintenon (Eure et Loire)
- 29/04 Théâtre de Dreux
- 19/06 Festival Chopin à Nohant
- 03/07 Festival Eygalières (13)
- 11/07 Festival de Saintes
- 19/07 Festival Radio France et Montpellier
- 30/07 Festival Messiaen au pays de la Meije

Seule la passion et le temps permettent une connaissance approfondie d'un compositeur tel que Johannes Brahms. Le lien entre Brahms et Geoffroy Coureau est viscéral, fondamental, vital...

Loin de tout opportunisme gratuit, cet enregistrement s'est imposé comme un parcours identitaire qui révélerait la nature profonde de cet artiste.

Conscient de l'ampleur du projet, Geoffroy s'y est consacré exclusivement, en prenant le risque d'une « retraite artistique » durant près de deux ans pour offrir le meilleur de lui-même. A l'heure de l'hyper connectivité, la place de ce projet, ce qu'il réclame fait figure d'OVNI ! Le choix d'enregistrer l'œuvre pour piano seul de Brahms en un peu plus de trois mois fut incontestablement l'une des plus grandes aventures artistiques qu'il ait eu la chance de vivre. Une immersion totale dans un lieu exceptionnel, avec une équipe tout aussi exceptionnelle, sur un piano lui aussi exceptionnel.

La joie de ne jouer « que » cette musique prend tout son sens à l'écoute.